



6 SESSIONS
2775 heures

DEC
571.A0

Le DEC en Design de mode est le point de départ de toutes les grandes collections.

Exaltante, la carrière de designer de mode demande une sensibilité artistique ainsi qu'une grande créativité.

Chaque collection doit répondre à la demande d'une clientèle toujours plus avide d'inédit. Le designer en mode devra s'y adapter et devenir un spécialiste de la justesse du marché.

En effet, les nouveautés en mode ont ce qu'on appelle dans le milieu : une haute teneur en mode. Cette valeur ajoutée a en revanche une courte espérance de vie. In un jour, out le lendemain. C'est pourquoi le designer doit constamment détecter les nouvelles tendances à venir et s'en inspirer pour créer de la nouveauté, toujours de la nouveauté, rien que de la nouveauté. Si créer, innover et imposer de nouvelles tendances vous intéresse, alors cette discipline du design de mode vous correspond.

Dès maintenant le Collège LaSalle offre la possibilité d'étudier dans les deux langues grâce aux cheminements bilingues.

Diplôme

Ce programme mène à l'obtention d'un diplôme d'études collégiales (DEC).

Les titulaires d'un diplôme d'études collégiales (DEC) en Design de mode peuvent poursuivre des études universitaires.

Perspectives d'emploi

- Designer de mode;
- Styliste;
- Modéliste;
- Patronnier;
- Coordonnateur de mode.

Conditions d'admission

Avoir obtenu un diplôme d'études secondaires (DES)

ou

Avoir obtenu un diplôme d'études professionnelles (DEP) et avoir réussi les matières préalables au collégial suivantes :

- Français du niveau Secondaire V;
- Anglais du niveau Secondaire V;
- Mathématiques du niveau Secondaire IV.

ou

Avoir obtenu une formation équivalente ou jugée suffisante par le Collège LaSalle. Tous ces cas feront l'objet d'une analyse approfondie.

Cours de formation générale

- 3 cours d'éducation physique (90 h)
- 3 cours de philosophie (150 h)
- 4 cours de langue et de littérature (240 h)
- 2 cours de langue seconde (90 h)
- 2 cours complémentaires (90 h)

Cours spécifiques au programme

- Composition de vêtements simples (90 h)
- Profession designer (45 h)
- Principes d'assemblage de vêtements simples (45 h)
- Application de procédés graphiques et présentation visuelle (90 h)
- Étude et utilisation des matières premières (45 h)
- Composition de vêtements variés (105 h)
- Principes d'assemblage de vêtements variés (45 h)
- Recherche de style par le moulage (45 h)
- Concepts de mode et présentation visuelle (75 h)
- Phénomène de mode (45 h)
- Recherche de matières premières pour la réalisation de vêtements (45 h)
- Composition de vêtements élaborés (60 h)
- Faisabilité des vêtements (60 h)
- Construction de vêtements et informatique (45 h)
- Recherche de concepts de mode distincts (75 h)
- Développement de produits mode (60 h)
- Mode et société (45 h)
- Mises au point et prototypes (105 h)
- Élaboration de dossiers techniques (60 h)
- Production de vêtements (45 h)
- Définition des caractéristiques d'une collection (90 h)
- Analyse et présentation de tendances (45 h)
- Élaboration de collection et prototypes (105 h)
- Évaluation de vêtements (75 h)
- Achats et ventes de produits et services (45 h)
- Production du plan de collection (75 h)
- Planification et production (45 h)
- Collection pour marchés visés (90 h)
- Présentation et évaluation de collections (75 h)
- Élaboration du portfolio (60 h)
- Promotion de mode (60 h)

Cours spécifiques au programme (suite)

- Intégration-design de mode ou Profil design de mode (120 h)

* Le Collège se réserve le droit de remplacer certains cours.

Une formation personnalisée

Adaptez votre formation à ce que VOUS voulez devenir avec la personnalisation de programme Colore ton parcours.

- Concrétisez VOS ASPIRATIONS grâce aux outils qui vous seront fournis;
- Orientez les projets de vos cours selon VOS INTÉRÊTS personnels;
- Montez un portfolio qui reflète VOS AMBITIONS.

Modes de formation

Sur campus : Au campus de Montréal.

Apportez vos appareils personnels

L'utilisation de l'ordinateur portable est obligatoire. Des logiciels avec licence étudiante ou régulière doivent être installés lorsque demandés par les enseignants.

Voici les caractéristiques minimales requises pour un MAC ou PC : Système d'exploitation iOS ou Windows 10 dans la langue d'enseignement (français ou anglais); Processeur : Intel I5 ou plus avec prise en charge de la virtualisation; Mémoire : 4 Go (8 Go recommandé, spécialement pour Illustrator); Disque dur : 500 Go ou plus; Écran : 14 pouces ou plus; Connectivité : WIFI et LAN; Ports : 1 port USB 3.0 ou plus; Souris avec ou sans fil.

Logiciels obligatoires : Suite Creative Cloud et Suite Office (ou équivalent sur MAC).