



6 SESSIONS
1965 heures

AEC
NTA.21

À l'École internationale de mode, arts et design, nos étudiants du cours en Design d'intérieur menant à une attestation d'études collégiales (AEC) ont la chance de participer régulièrement à des projets de haut calibre où ils brillent par leur talent et leur capacité d'innover. Cette réussite témoigne de la qualité du programme et de l'enseignement du Collège LaSalle, les enseignants étant eux-mêmes des professionnels de l'industrie.

S'exerçant sur des logiciels courants, les étudiants de la formation en Design d'intérieur, d'une durée de 2 ans, apprennent les différentes techniques et le savoir-faire pour créer et réaliser des concepts d'aménagement d'intérieur esthétiques, fonctionnels et sécuritaires pour des immeubles de type résidentiel, commercial, culturel, institutionnel et industriel selon les règles de l'art et en conformité avec les codes en vigueur.

Profil de l'étudiant

- Vous débordez de créativité;
- Vous possédez des aptitudes artistiques et un grand sens de l'esthétisme;
- Vous êtes passionné par le design et possédez la capacité de sortir des sentiers battus;
- Vous avez un grand souci du détail et la capacité de travailler rapidement et efficacement;
- Vous faites preuve d'un bon esprit d'équipe et avez des talents de communicateur.

Conditions d'admission

Avoir obtenu un diplôme d'études secondaires (DES) avec un an d'interruption ou avoir obtenu un diplôme d'études professionnelles (DEP) et avoir réussi les matières préalables suivantes : Français du niveau secondaire V; Anglais du niveau secondaire V; Mathématiques du niveau secondaire IV ou avoir obtenu une formation équivalente ou jugée suffisante par le Collège LaSalle. Tous ces cas feront l'objet d'une analyse approfondie.

Modes de formation

Sur campus : Au campus de Montréal.

Perspectives d'emploi

Vous avez accès à des outils de développement professionnel, à des mentors, à des stages ou postes tels que les suivants suite à une formation offerte par des enseignants de renom :

- Designer d'intérieur;
- Technicien en design d'intérieur (création de plans 2D);
- Chef de projets en design d'intérieur;
- Concepteur 3D;
- Cuisiniste;
- Designer d'aménagements intérieurs d'avions;
- Planificateur d'aménagements fonctionnels de bureaux;
- Conseiller de vente ou conseiller en design dans un magasin.

Diplôme

- Ce programme mène à l'obtention d'une attestation d'études collégiales (AEC).
- Les compétences numériques font partie de ce programme grâce au Profil TIC des étudiants du collégial. L'intégration des technologies de l'information et des communications vise à permettre à l'étudiant de porter un regard tant critique que constructif sur les réseaux sociaux et les outils de communication.

6 SESSIONS
1965 heures

AEC
NTA.21

Cours spécifiques au programme

- Matériaux et finis (45 h)
- Plan d'exécution I : DAO (45 h)
- Couleurs appliquées (45 h)
- Courants artistiques (45 h)
- Standards de dessins techniques (45 h)
- Esquisse (45 h)
- Créativité I (45 h)
- Couleurs et dessin (60 h)
- Atelier I : Design résidentiel (75 h)
- Présentation de projet (45 h)
- Histoires des styles I (45 h)
- Atelier II : Design commercial, industriel ou public (90 h)
- Concepts d'éclairage (45 h)
- Modélisation 3D I (45 h)
- Plan d'exécution II : DAO (45 h)
- Dessin architectural I (45 h)
- Conception de mobilier I (45 h)
- Atelier III : Design commercial, industriel ou public (120 h)
- Créativité II (60 h)
- Plan d'exécution III : BIM (45 h)
- Dessin architectural II (45 h)
- Conception de mobilier II (45 h)
- Atelier IV : Design commercial, industriel ou public (150 h)
- Histoire des styles II (45 h)
- Modélisation 3D II (60 h)
- Dessin architectural III (45 h)
- Certifications et innovations (45 h)
- Atelier V : Design commercial, industriel ou public (150 h)
- Mobilier et accessoires (45 h)
- Pratique professionnelle (45 h)
- Modélisation 3D III (60 h)
- Projet synthèse (45 h)
- Portfolio (45 h)
- Stage (60 h)
- Gestion de projet professionnel (45 h)

* Le Collège se réserve le droit de remplacer certains cours.

Avantages

- Programme assurant une intégration des cours et une pratique transversale;
- Intégration des nouvelles technologies dont une imprimante 3D et une salle de cours hybride pour des projets à distance;
- Organisation de conférences par des professionnels du design d'intérieur.

Compétences développées

- Concevoir des espaces résidentiels et commerciaux fonctionnels, esthétiques, qui respectent les besoins, les normes en vigueur ainsi que les contraintes du client;
- Illustrer un concept par des croquis;
- Réaliser des dessins de plans techniques reliés au concept (sur table à dessin et sur ordinateur).

Apportez vos appareils personnels

L'utilisation de l'ordinateur portable est obligatoire (en savoir plus). Des logiciels avec licence étudiante ou régulière doivent être installés lorsque demandés par les enseignants. Voici les caractéristiques minimales requises pour un PC ou un Mac :

- Système d'exploitation Windows 10 (PC) dans la langue d'enseignement (français ou anglais). Le système d'exploitation iOS (MAC) est accepté, quoique pas recommandé, car la version étudiante de certains logiciels n'est pas disponible sur MAC;
- Processeur : Intel 5 ou plus (PC) ou son équivalent sur MAC avec prise en charge de la virtualisation;
- Mémoire : 16 Go;
- Disque dur : 500 Go ou plus;
- Écran : 14 po ou plus;
- Connectivité : WIFI et LAN;
- Ports : 1 port USB 3.0 ou plus;
- Souris avec ou sans fil.

Logiciels obligatoires : Suite Adobe Creative Cloud, AutoCAD, Autodesk 3ds Max, Autodesk Revit, SketchUp et Suite Microsoft Office (ou équivalent sur MAC).