

ALTRES DISPOSICIONS**DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ****RESOLUCIÓ EDU/1766/2024, de 21 de maig, per la qual s'aprova el pla d'estudis dels ensenyaments artístics conduents al Títol de Grau en Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny del Centre Autoritzat d'Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny LCI Barcelona.**

L'article 3.5 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació disposa que els ensenyaments artístics superiors formen part de l'educació superior. Més concretament, l'article 57.4 estableix que aquests ensenyaments condueixen al Títol de Grau de Disseny en l'especialitat que correspongui, que és equivalent, a tots els efectes al títol universitari de grau.

L'article 11 del Reial decret 1614/2009, de 26 d'octubre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments artístics superiors regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, preveu que les administracions educatives, en l'àmbit de les seves competències, han d'aprovar el pla d'estudis corresponent a cada títol superior, d'acord amb el contingut bàsic.

En aquest sentit, el Reial decret 633/2010, de 14 de maig, regula el contingut bàsic dels ensenyaments artístics superiors de grau de Disseny establerts a la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

El Decret 85/2014, de 10 de juny, dels ensenyaments artístics superiors preveu a l'article 13.1 que els plans d'estudis han de contenir tota la formació teòrica i pràctica que l'alumnat hagi d'adquirir, a l'article 14.1 que correspon als centres elaborar els plans d'estudi adaptats a la normativa vigent i a l'article 14.6 que s'han d'aprovar per la persona titular de la conselleria competent en matèria educativa.

El 5 de desembre de 2019 es va signar el Conveni de col·laboració entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya, mitjançant el Departament d'Educació, i l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya per al desenvolupament de les activitats de verificació, modificació, seguiment i acreditació dels plans d'estudis dels ensenyaments artístics superiors i per l'assessorament en l'assegurament de la qualitat d'aquests ensenyaments.

Mitjançant la Resolució EDU/2802/2022, de 9 de setembre, es va aprovar el pla d'estudis dels ensenyaments artístics conduents al Títol de Grau en Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny del Centre Autoritzat d'Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny LCI Barcelona.

L'aplicació d'aquest pla d'estudis ha de quedar substituït pel nou pla, segons la Memòria que va presentar el Centre i l'Informe favorable de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya.

Per tot l'esmentat,

Resolc:

-1 Aprovar el pla d'estudis, que es detalla a l'annex, dels ensenyaments artístics conduents al Títol de Grau en Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny del Centre Autoritzat d'Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny LCI Barcelona, amb codi 08058398, el qual és d'aplicació a partir de l'1 de setembre de 2024.

-2 Deixar sense efecte, de forma progressiva a partir de l'1 de setembre de 2024, la Resolució EDU/2802/2022, de 9 de setembre, per la qual s'aprova el pla d'estudis dels ensenyaments artístics conduents al Títol de Grau en Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny del Centre Autoritzat d'Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny LCI Barcelona.

Contra aquesta, Resolució, que posa fi a la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala contenciosa administrativa del Tribunal Superior de Justícia de

CVE-DOGC-A-24143024-2024

Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la seva publicació al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa. També pot interposar qualsevol altre recurs que consideri convenient per a la defensa dels seus interessos.

Així mateix, previ al recurs contenciós administratiu, poden interposar recurs de reposició davant la consellera d'Educació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen l'article 77 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 21 de maig de 2024

Anna Simó i Castelló
Consellera d'Educació

Annex

Grau en Disseny

Centre Autoritzat d'Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny LCI Barcelona

1. Especialitats

Ensenyament	Especialitats
Grau en Disseny	Moda
	Gràfic
	Interiors

2. Distribució del pla d'estudis en crèdits ECTS, per tipus de matèria i especialitat

Especialitat: Moda

Itinerari: Disseny de moda

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	60

CVE-DOGC-A-24143024-2024

Obligatòria	150
Optativa	0
Pràcticum	6
Treball final de grau	24
Crèdits totals	240

Itinerari: Patronatge

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	60
Obligatòria	150
Optativa	0
Pràcticum	6
Treball final de grau	24
Crèdits totals	240

Itinerari: Comunicació en disseny de moda

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	60
Obligatòria	150
Optativa	0
Pràcticum	6
Treball final de grau	24
Crèdits totals	240

Especialitat: Gràfic

Itinerari: Disseny gràfic

CVE-DOGC-A-24143024-2024

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	60
Obligatòria	150
Optativa	0
Pràcticum	6
Treball final de grau	24
Crèdits totals	240

Itinerari: Animació

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	60
Obligatòria	150
Optativa	0
Pràcticum	6
Treball final de grau	24
Crèdits totals	240

Itinerari: Disseny de videojocs

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	60
Obligatòria	150
Optativa	0
Pràcticum	6
Treball final de grau	24
Crèdits totals	240

Itinerari: Fotografia

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	60
Obligatòria	150
Optativa	0
Pràcticum	6
Treball final de grau	24
Crèdits totals	240

Especialitat: Interiors

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	60
Obligatòria	150
Optativa	0
Pràcticum	6
Treball final de grau	24
Crèdits totals	240

3. Distribució per tipus de matèria, matèria i assignatures

Tipus de Matèria	Matèria	Assignatures
Formació bàsica	Ciència aplicada al disseny	Ciència i tecnologia aplicada
	Cultura del disseny	Cultura i societat
	Fonaments del disseny	Fonaments del disseny
		Teoria del color
	Gestió del disseny	Gestió de les indústries creatives
	Història de les arts i el disseny	Història de les arts i el disseny
	Llenguatges i tècniques de representació i comunicació	Comunicació i mitjans audiovisuals

CVE-DOGC-A-24143024-2024

		Expressió i representació I
		Expressió i representació II
		Llenguatge i tècniques digitals
		Tècniques de representació I
		Tècniques de representació II
Matèries obligatòries d'especialitat de Moda	Estilisme	Introducció a l'estilisme
	Gestió del disseny de moda	Introducció a la comunicació de moda
	Història del disseny de moda	Història de la indumentària
	Materials i tecnologia aplicats al disseny de moda	Productes tèxtils i sostenibilitat
		Tecnologia digital I
	Patronatge i confecció	Patronatge i confecció
	Projectes de disseny de moda i indumentària	Introducció als projectes de moda
		Projectes de disseny de moda I
		Projectes de disseny de moda II
		Projectes de disseny de moda III
		Projectes de disseny de moda IV
Matèries obligatòries d'itinerari de Disseny de moda	Gestió de la producció de moda	Comunicació amb proveïdors, product management i compres
	Projectes de disseny de col·leccions de moda	Col·leccions de bany, íntima i homewear
		Col·leccions per a roba d'esport
		Creativitat en peces d'indumentària
		Disseny d'estampats
		Disseny i modelatge de barrets
		Disseny i prototipatge digital
		Il·lustració de moda
		Projectes de disseny de moda avançats
		Projectes de disseny de punt I
		Projectes de disseny de punt II
		Projectes d'Eco Disseny

CVE-DOGC-A-24143024-2024

		Sketchbook
	Projectes de patronatge	Creació i moulage en peces d'indumentària
		Patró específic per a gènere de punt
		Patronatge i tall i muntatge III
		Patronatge i tall i muntatge IV
	Projectes d'estilisme	Projectes d'estilisme i creativitat
	Tecnologies avançades aplicades al disseny de moda	Aplicació de tècniques digitals de patronatge
		Impressió 3D
Matèries obligatòries d'itinerari de Patronatge	Gestió de la producció de moda	Comunicació amb proveïdors, product management i compres
	Projectes de disseny de col·leccions de moda	Disseny d'estampats
		Disseny i modelatge de barrets
		Disseny i prototipatge digital
		Il·lustració de moda
		Projectes de disseny de moda avançats
		Projectes de disseny de punt I
		Projectes de disseny de punt II
		Projectes d'Eco Disseny
		Sketchbook
	Projectes de patronatge	Creació i moulage en peces d'indumentària
		Investigació en patrons complexos
		La costura de la sastreria
		Patronatge de bany, íntima i homewear
		Patró específic per a gènere de punt
		Patronatge i tall i muntatge III
		Patronatge i tall i muntatge IV
	Projectes d'estilisme	Projectes d'estilisme i creativitat
	Tecnologies avançades aplicades al	Aplicació de tècniques digitals de

CVE-DOGC-A-24143024-2024

	disseny de moda	patronatge
		Impressió 3D
Matèries obligatòries d'itinerari de Comunicació en disseny de moda	Comunicació de disseny de moda	Comunicació estratègica de moda
		Gestió de continguts digitals per a moda
		Periodisme de moda
		Relacions públiques i organització d'esdeveniments
	Cultura de la moda	Introducció a la investigació i crítica de moda
		Tendències en cultura visual i moda
	Gestió de marques de moda	Branding
		Direcció creativa per a marques de moda
		Investigació de futurs
		Marketing de moda
		Marketing digital per a moda
		Retail i visual merchandising
	Projectes de comunicació en disseny de moda	Projectes de comunicació de disseny de moda I
		Projectes de comunicació de disseny de moda II
		Projectes de comunicació de disseny de moda III
		Projectes de comunicació de disseny de moda IV
		Projectes de fashion films
		Projectes de fotografia per moda
		Projectes d'estilisme i direcció d'art per a moda
	Tecnologies avançades aplicades a la comunicació en disseny de moda	Disseny editorial
Matèries obligatòries d'especialitat de Gràfic	Gestió del disseny gràfic	Gestió del disseny gràfic i les arts visuals
	Historia del disseny gràfic	Història de la imatge i el disseny
	Projectes de disseny gràfic	Composició visual

CVE-DOGC-A-24143024-2024

		Comunicació i visualització
		Projectes I
		Projectes II
		Projectes III
		Projectes IV
	Tecnologia aplicada al disseny gràfic	Llenguatges audiovisuals
		Producció gràfica
		Tecnologia digital
	Tipografia	Tipografia
	Matèries obligatòries d'itinerari de Disseny gràfic	Anàlisi i crítica del disseny
		Disseny i art contemporanis
		Disseny i pensament crític
		Gestió i comunicació
		Gestió i identitat professional
		Marketing digital
		Investigació en disseny
		Projectes d'itinerari de disseny gràfic
		Tecnologia i disseny digital
Matèries obligatòries d'itinerari d'Animació	Comunicació audiovisual	Guió i comunicació
		Guió visual i storyboard
	Direcció d'animació	Direcció artística

CVE-DOGC-A-24143024-2024

		Perfil professional
		Producció audiovisual
	Disseny d'animació	Acting en animació
		Animació avançada
		Animació de projecte
	Projectes d'itinerari d'animació	Disseny de personatges
		Disseny de Reel
		Projecte Art Book
	Tecnologia aplicada a l'animació	Disseny de música i so
		Edició de vídeo
		Escultura 3D
		Postproducció
		Rigging
Matèries obligatòries d'itinerari de Disseny de videojocs	Anàlisis, gestió i comunicació	Guió i comunicació
		Guió visual i storyboard
	Disseny de videojocs	Direcció artística
		Disseny d'art
		Disseny UX
		Game design
		Mecàniques i gamificació
		Perfil professional
	Projectes d'itinerari de disseny de videojocs	Projecte: AAA
		Projecte: Joc de plataformes
	Tecnologia aplicada als videojocs	Generalista 3D I
		Generalista 3D II
		Programació i eines digitals I
		Programació i eines digitals II
		Disseny de música i so
		Programació de projecte I
		Programació de projecte II

CVE-DOGC-A-24143024-2024

Matèries obligatòries d'itinerari de Fotografia	Art, societat i cultura	Direcció d'art
		Estètiques i tendències contemporànies de la fotografia
		Estratègies de màrqueting digital i narratives transmèdia
		Estudis visuals I
		Estudis visuals II
	Difusió	Disseny web
		Gestió cultural i comissariat
	Llenguatges fotogràfics	Fotografia de moda
		Fotografia publicitària
		Laboratori analògic
		Reportatge gràfic
	Projectes d'itinerari de fotografia	Llenguatges visuals experimentals
		Projectes fotogràfics I
		Projectes fotogràfics II
	Tecnologia aplicada a la fotografia	Creació digital. 2D, 3D, CGI I
		Creació digital. 2D, 3D, CGI II
		Disseny editorial
		Gestió del color
		Laboratori d'impressió
Matèries obligatòries d'especialitat d'Interiors	Gestió del disseny d'interiors	Gestió del disseny d'interiors
	Història del disseny d'interiors	Història del disseny d'interiors
	Materials i tecnologia aplicats al disseny	Materials
		Sostenibilitat
		Salut i benestar
		Processos i sistemes constructius
		Il·luminació
	Projectes de disseny d'interiors	Fonaments del projecte
		Projectes I
		Projectes II

CVE-DOGC-A-24143024-2024

		Projectes III
		Eines de comunicació de projectes
Projectes d'itinerari en disseny d'interiors	Projectes Contract	Projectes de disseny residencial
		Disseny de mobiliari i il·luminació
		Projectes interdisciplinaris
		Estudi d'usuari
		Projectes Retail
		Projectes de disseny escenogràfic i expositiu
		Projectes per a la mobilitat
Direcció de projectes de disseny d'interiors	Direcció de projectes I	Direcció de projectes II
Emprenedoria i perfil professional	Emprenedoria i perfil professional I	Emprenedoria i perfil professional II
		Fotografia d'arquitectura i espais interiors
Investigació de tendències en disseny d'interiors	Tendències en disseny d'interiors	Investigació en disseny d'interiors
Materials i tecnologies avançades	Investigació en nous materials	Disseny i fabricació digital
		Eines digitals avançades I
		Eines digitals avançades II
		Disseny d'interacció a l'espai
Pràcticum	Pràctiques professionals	Pràctiques externes
Treball final de grau	Treball final de grau	Treball final de grau

(24.143.024)